



CMA

CENTRO MORELENSE DE LAS ARTES



David Peña Cruz

En 1994 David Peña comenzó sus estudios musicales en la Escuela de Bellas Artes de Tultepec, Edo. de México. Un año más tarde ingresa a la Escuela Nacional de Música de la UNAM con el Maestro Israel Moreno y culmina la Licenciatura con la Mtra. Gabriela Jiménez catedrática de esta Institución; ha tenido por instructores a Christopher Lamb, Glen Velez y Dean Gronemeier, al igual que a Víctor Mendoza y otros maestros del Berklee College of Music en seminarios y encuentros educativos; recientemente concluyó la licenciatura de Docencia para las Artes en el INBA (2019). De 2009 A 2017 fue Coordinador Académico del área de Música en ConArte A.C formando artistas y docentes de las Artes en 6 estados del país; impartió clases en la Universidad Iberoamericana por 7 años, además de ofrecer talleres de percusión y música de cámara en diversas instituciones culturales. Fue asesor académico de PEACCYTEC AC y de la Asociación Nacional de Locutores zona norte del Estado de México 2017-2019. Actualmente es parte del equipo docente del sistema SONEMOS de las agrupaciones musicales de Fomento Musical de la Secretaría de Cultura dirigidos por el Mtro. Arturo Márquez, es docente del Centro Morelense de las Artes y es director musical de Mestijazz (2002-19).

Ha sido becario por diversos proyectos como: Proyecto de Música Contemporánea (concertismo). Grabación del proyecto "El Vibráfono en México". Formación y Desarrollo Artístico y Cultural para asistir a cursos sobre jazz con el maestro Yakir Ben Hur, en The New School of Music en Nueva York. Grabación del proyecto "Un típico Clásico" música clásica y popular para piano y percusión. Grabación de su 3er disco con música original de Mestijazz, "Jazz Pa'Mi Gente".