



Odisea Valenzuela

Su primera incursión en la música fue con la Orquesta Sinfónica Juvenil de Tepoztlán. Realizó sus estudios en la entonces Escuela Nacional de Música de la UNAM bajo la tutela del maestro Gustavo Rosales (+). Asistió a tres encuentros universitarios de trombón con los maestros Alain Trudel, Julio Briseño, Clemente Sanabria y Ramón Meza. Fue miembro del Ensamble de Trombones de la Escuela Nacional de Música de la UNAM. Participó en el Coro de la Schola Cantorum de México a. c. bajo la dirección de los maestros Alfredo Mendoza y Arturo Valenzuela.

Formó parte de la agrupación musical “Los De Abajo”. Ha participado en la grabación de varios discos de distintas agrupaciones. Realizó licenciatura en Pedagogía de la Música en el Centro Morelense de las Artes. Perteneció a la Camerata de Morelos desde su inicio. Actualmente imparte las cátedras de lenguaje y solfeo en el CMA.