



Miguel Ángel Gamero Ortega

Nació en la Ciudad de Pachuca Hidalgo el 13 de abril de 1984, Estudio Danza Moderna en los talleres de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH). Formo parte del Ballet Folclórico “Aztlán” dirigido por la Mta. Silvia Lozano, con el cual realizo diversas giras nacionales e internacionales, Estudio la Lic. En Danza con especialidad en Danza contemporánea en la UAEH Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, misma institución en la que impartió clases dentro de la Facultad de Arte Dramático y Danza.

Desde 2014 imparte clases en la Lic. En Danza y en la Lic. En Pedagogía de la Danza Folclórica Mexicana programas pertenecientes a la Escuela profesional de Danza del Centro Morelense de las Artes, mismo donde a partir de octubre de 2018 ocupa el cargo de director del Área de Danza.

Ha recibido estímulos a la creación de parte del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo, (FOECAH) “Emisión 2012 Formación y Desarrollo Individual” para realizar estudio de coreografía en la ENDCC en el Centro Nacional de las Artes y en 2013 “Apoyo para la producción de las Artes Escénicas” (Danza Contemporánea), en 2014 Participa en el “Circuito de Artes escénicas Zona Centro de la República Mexicana”.

En el año 2012 se integra como maestro al Centro de Formación de Barro Rojo Arte Escénico (CEFOBRAE), para más adelante participar como maestro y coreógrafo del Segundo Elenco de la Compañía Barro Rojo, misma en la que ha participa como bailarín coreógrafo y maestro, sus obras se han presentado en” El Teatro de la Ciudad Esperanza Iris” “Salón de Danza de la UNAM” “Sala Miguel Covarrubias” “Auditorio Gota De plata” “Festival Lila López” En el año 2017 acreedor al Estimulo “Artes Escénicas Itinerantes 2017”.



CMA

CENTRO MORELENSE DE LAS ARTES