

Saraí Ojeda



México 1980.

Fotógrafa, explora con otros medios como el video, la cerámica, el fotolibro y el libro de artista. En 2018 publicó el Fotolibro “Donde no puedas verme” con la editorial Inframundo en la ciudad de México con apoyo de la Beca de Coinversiones del FONCA. Ejerce como profesora de fotografía desde 2012, ha impartido clases en la Universidad Autónoma Chapingo, la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos y la Licenciatura en Artes Visuales del Centro Morelense de las Artes.

Es Maestra en Artes con Mención Honorífica por la UAEM. Egresada del programa Incubadora de Fotolibros 2017 de Hydra-Fotografía, del Seminario de Fotografía Contemporánea del Centro de la Imagen 2014 y del Diplomado en Cine Documental de la UV con el Centro de Capacitación Cinematográfica. Su Fotolibro “Donde no puedas verme” fue Finalista del Premio Internacional FELIFA 2018 en Argentina, mismo que fue presentado en los festivales Paris Photo, Polycopies, Les Reencontres d’Arles, Unseen Amsterdam y “The Kitab”- South Asia’s First Photobook Festival; así como en España en la librería “La Fábrica” durante el mismo año y en el festival Los Ángeles Art Book Fair en 2019. Su Fotolibro ya forma parte de las colecciones de la fundación Guggenheim, Minneapolis College of Art. Ha participado en exposiciones colectivas en Francia y España, incluyendo la muestra “The Family of noman” en Les Reencontres d’Arles 2018. Obtuvo el Primer lugar (PREMIO DE ADQUISICIÓN) en el FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA IMAGEN - FINI 2014. En 2012 presentó su exposición individual de la serie “Fragil” en la Sala Nacho López de la Fototeca Nacional. Su trabajo ha sido exhibido en Francia, España, Argentina y la India, ha participado en más de 30 exposiciones colectivas tanto en la ciudad de México, como en diferentes Estados.

Su trabajo ha sido publicado en las revistas Alquimia No. 46 y 48 y fue recomendado por la revista I-D VICE en el artículo “Seis fotografías de hoy que tienes que conocer”, en la revista Mexicanísimo en el artículo “Ocho jóvenes fotógrafos mexicanos” y en Canva en el artículo “30 fotógrafos mexicanos jóvenes que debes conocer”.