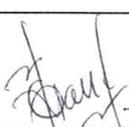
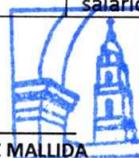


Indicadores de Resultados  
Por el periodo del 1 de enero al 30 de septiembre 2018

Indicadores	Unidad de medida	Meta 2018	3er. trimestre		Observaciones	Tipo de Metas
			Avance Programado	Avance real		
1. Porcentaje de eficiencia terminal en educación superior y postgrado en materia artística cultural	Porcentaje	98.00%	45.00%	43.53%	El 43.53% registrado corresponde a 283 alumnos que concluyeron sus estudios con relación a 283 alumnos inscritos en educación superior y postgrado, registrados durante el primer trimestre, disminuyo debido al sismo.	No acumulada
2. Porcentaje de eficiencia terminal en iniciación y propedéuticos en educación artística cultural	Porcentaje	100.00%	45.00%	43.56%	El 43.56% registrado corresponde a 317 alumnos que concluyen su iniciación y propedéutico en educación artística cultural con relación a 318 alumnos inscritos en iniciación y propedéuticos en educación artística cultural, disminuyo debido a que se dio de baja un alumno, debido al sismo.	No acumulada
3. Porcentaje de alumnos que egresaron de cursos, talleres y diplomados del CMA	Porcentaje	100.00%	45.00%	31.26%	El 31.26% registrado corresponde a 111 alumnos egresados en cursos y diplomados con relación a 111 alumnos inscritos en cursos y diplomados, disminuyo debido al sismo, se tuvo que suspender temporalmente los talleres	No acumulada
4. Porcentaje de eventos artísticos culturales realizados en el Centro Morelense de las Artes	Porcentaje	100.00%	15.00%	6.00%	El 6% registrado corresponde a 10 eventos realizados a cierre del 1er trimestre con relación a 180 eventos programados en el año. Porcentaje que disminuyo debido al sismo del 19 de septiembre de 2017. Presentaciones de danza y música; exposiciones de artistas visuales en la galería del CMA, presentaciones musicales en los espacios propios de este Organismo. Acumulado al mes de marzo, 10 eventos y beneficiando a 2,000 personas asistentes (Hombres 840, Mujeres 980 y 180 niños).	Acumulada
5. Porcentaje de estudiantes becados en educación superior y posgrado en materia artística cultural	Porcentaje	100.00%	0.00%	95.00%	El 95% registrado corresponde a 81 estudiantes becados con relación a 85 estudiantes que solicitaron una beca, correspondiente al primer trimestre 2018. Cabe señalar que el número de becados ha disminuido por que los alumnos se interesa más por la beca salario.	No acumulada

  
C.P. BEATRIZ ADRIANA SÁNCHEZ MALLIDA  
DIRECTORA DE FINANZAS Y RECURSOS HUMANOS



Centro Morelense  
de las Artes

DIRECCIÓN DE FINANZAS