



INTRODUCCIÓN

Laboratorio de reflexión y producción de prácticas artísticas contemporáneas que exploran la relación entre el cuerpo, las acciones corporales y la ciudad. El curso plantea una aproximación crítica al territorio urbano a través de experiencias habitables y de tránsito; recupera la idea de cuerpo como archivo y reflexiona sobre la distribución de las corporalidades en el espacio, tanto en sus implicaciones estéticas como políticas.

OBJETIVOS

- Adquirir herramientas teóricas para reflexionar sobre las implicaciones estéticas y políticas de los cuerpos que habitan y transitan en la ciudad.
- Revisar ejemplos en la historia del arte que tomen como punto de partida la relación entre cuerpo, arquitectura y espacio urbano, desde las artes visuales y el performance.
- Producir un ejercicio artístico que se derive de la exploración corporal crítica en el contexto urbano.

CONTENIDOS

1. Prácticas corporales en el arte contemporáneo.
2. La coreografía de las ciudades: coreopolítica y coreopolicia.
3. Relación cuerpo-tiempo-espacio.
4. El cuerpo como archivo de experiencias urbanas.
5. Prácticas artísticas en el espacio público.

Duración del Programa: Verano del 17 de Julio al 12 de Agosto.

Miércoles de 16 a 19 hrs

MODALIDAD: Virtual.

Nota: Aspirantes que presenten alguna discapacidad u otra condición que requiera atención especializada, manifestarlo al momento de presentar su solicitud de admisión con el director de área, a fin de poder realizar los ajustes razonables durante su proceso de selección.

INSCRIPCIONES

1. El periodo de inscripciones es del 15 de junio al 17 de julio de 2023
2. Descargar, imprimir y llenar el formato de solicitud de inscripción de la página oficial del CMA:
https://cma.morelos.gob.mx/tramites_servicios/sol_inscripcion_pos.pdf
3. Los interesados(as) deben inscribirse formalmente al programa.

CONVOCATORIA

INVESTIGACIÓN Y POSGRADO / TALLER ARTE, CUERPO Y CIUDAD

AGOSTO 2023 - ENERO 2024



4. Realizar los pagos correspondientes (se adjuntan los datos bancarios):

- Banco: BBVA
- Cliente: Centro Morelense de las Artes
- Sucursal: 3926
- Cuenta: 0184087445
- CLABE: 01254000184087445

2. Una vez realizado el depósito o transferencia bancaria, el aspirante deberá enviar su comprobante de pago al correo **ingresos@cma-morelos.edu.mx** y a **dir.posgrado@cmamorelos.edu.mx** acompañado de la siguiente información:

- Nombre completo del aspirante
- Programa a ingresar: Taller de Arte, Cuerpo y Ciudad
- Correo electrónico del aspirante

En caso de requerir factura con datos fiscales deberá traer adicionalmente la siguiente información de la persona a quien se realizará la factura:

- Nombre completo
- Constancia de situación fiscal
- Domicilio completo (incluyendo código postal)

Para formalizar su inscripción deberán enviar al correo inscripciones@cma-morelos.edu.mx de Servicios Escolares.

- El formato de solicitud de inscripción descargable en la página oficial del CMA: http://www.cmamorelos.edu.mx/tramites_servicios/sol_inscripcion_pos.pdf
- Recibo oficial de pago
- Copia del CURP
- Copia de comprobante de domicilio (vigencia no mayor a 2 meses al momento de inscribirse)
- Comprobante de pago oficial de la credencial de estudiante

FECHA DE INICIO: 19 de julio de 2023

CUOTAS:

- Talleres de verano: \$1,500 MN
- Credencial: \$ 50.00 MN

Mayores informes:
Campus Centro: Av. José María Morelos No. 263
Col. Centro C.P. 62000. Cuernavaca, Morelos. Tel. 312 8510 & 312 8513
Informes: dir.posgrado@cmamorelos.edu.mx