



LICENCIATURA EN CREACIÓN Y ESTUDIOS LITERARIOS

CONVOCATORIA 2026

En la época contemporánea se ha incrementado la necesidad de experimentar nuevos caminos hacia la Creación y los Estudios Literarios, de conocer propuestas más innovadoras, en general, de profesionalizar la investigación, el análisis, la creación y el estudio de la literatura y la escritura. Por ello, el CMA ofrece un plan de estudios acorde con los nuevos paradigmas internacionales a través de un programa que pretende renovar y, sobre todo, integrar las herramientas necesarias y especializadas para que la población de estudiantes pueda aplicarlas en su quehacer literario. Para su desarrollo, los estudiantes requieren de modelos educativos adecuados a la sociedad actual, con una propuesta totalmente en línea, que les permitirá interactuar en el espacio virtual desde distintas latitudes. Con esta experiencia se enriquecerán los aprendizajes al alternar muy variados puntos de vista, desde múltiples espacios regionales, nacionales o extranjeros.

Este Plan de Estudios no pretende, únicamente, que los alumnos acrediten las materias del mapa curricular, sino que incluye actividades extracurriculares como: publicación de textos, seminarios, conferencias, coloquios, presentaciones de libros, lecturas públicas presenciales y en línea, y participación en concursos como participantes e incluso como jurados.

OBJETIVOS

• Formar profesionales con una alta calificación en la Creación y Estudios Literarios, capacitados para reflexionar, expresarse e integrarse en los espacios artísticos y culturales de la sociedad contemporánea en los campos de:

- Creación Literaria en cualquier género
- Crítica especializada en Literatura
- Docencia
- Investigación
- Periodismo
- Locución
- Promotores de lectura
- Promotores en redes sociales

- Desarrollar la capacidad de análisis de textos
- Obtener una sólida obra escrita
- Fomentar una actitud crítica en torno a la creación, el desarrollo o la enseñanza de la escritura
- Manejar los principios básicos de una cultura artística y humanística a partir de la interrelación de la Escritura con otras disciplinas como fundamento de su práctica profesional

Modalidad: Virtual 100%

Duración del programa: 8 semestres académicos

Horario: Vespertino (martes, miércoles y jueves de 15:00 a 20:00 horas)

PERFIL DE INGRESO

- Hábito por la lectura
- Interés especial por la escritura
- Información general del arte de escribir
- Interés por el estudio, la investigación y el autoaprendizaje
- Equipo para educación en línea

REGISTRO DE ASPIRANTES

1. El registro de aspirantes se llevará a cabo del 01 al 30 de junio de 2026.
2. Realizar el proceso de admisión como se indica en el siguiente enlace:
https://cma.morelos.gob.mx/tramites_servicios/procedimiento_admision.pdf
3. Las entrevistas se llevarán a cabo del 29 de junio al 03 de julio de 2026, es indispensable haber realizado el paso anterior.
4. Los resultados serán publicados el 10 de julio de 2026 en las diferentes plataformas de comunicación oficial del Centro Morelense de las Artes y en forma física en nuestras instalaciones.
5. El resultado es inapelable.

CUOTAS

- Inscripción anual: \$1,000.00 MN
- Cuota semestral: \$4,550.00 MN (si se hace en una sola emisión durante el periodo de inscripciones se tendrá un 10% de descuento y se pagarán \$4,095.00 MN o se puede realizar el primero de cuatro pagos parciales de \$1,137.50 MN cada uno).
- Credencial de estudiante: \$50.00 MN

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

Los alumnos aceptados en la Licenciatura, deberán realizar formalmente su inscripción, de la siguiente forma:

1. Periodo de inscripciones del 20 al 25 de julio de 2026.
2. Realizar el proceso de inscripción como se indica en el siguiente enlace:
https://cma.morelos.gob.mx/tramites_servicios/procedimiento_inscripcion.pdf

Fecha de Inicio de clases: 10 de agosto 2026