



Centro
Morelense
de las Artes

TALLERES SEMESTRALES

(15 años en adelante)

Danza Urbana (3 horas)

Los participantes se sumergirán en un proceso de reconocimiento a través de las diferentes técnicas de la danza urbana que los lleva a explotar su potencial dancístico. Comprenderán las razones sociales del que nació el Hip Hop. Footwork, Freezes, Poppin, Waving, Fix point, Threats, Bounce contact, Espacio negativo, Cypher Freestyle relacionando el pasado con el presente para ver como se ha integrado el Hip Hop en la sociedad moderna y lo llevara a explorar con nuevas herramientas el movimiento.

Imparte: Emiliano Solís Ortiz

Horario: Miércoles y viernes de 17:30 a 19:00 h o sábado de 08:00 a 11:00 h

Técnica de la Danza Clásica (3 horas)

Clases prácticas de técnica de ballet apoyada en el método cubano que tienen como principal objetivo que el alumno encuentre la liberación muscular entendiendo las sensaciones y mecánicas de una forma más ligera sin sacrificar la ejecución correcta, además el participante aprenderá, colocación y alineación del cuerpo, uso correcto del proceso del pie, coordinación y uso correcto de brazos y cabezas, uso correcto del demi-plié y el relevé, calidades del movimiento, desarrollar las extensiones y la elevación en los saltos, realizar ejercicios de fortalecimiento y de repetición para una asimilación más adecuada y generar memoria corporal.

Imparte: Lic. Pilar Guzmán

Horario: Miércoles y viernes de 17:30 a 19:00 h

Técnica de la Danza Contemporánea (3 horas)

Entrenamiento Técnico de Danza Contemporáneo basado en los Principios de Piso y Técnica Mixta, que buscan brindar conocimientos básicos y elementales sobre mecánicas de movimiento a través de un proceso de aprendizaje donde se trabajen, descubran y desarrollen la organicidad e integración de todo el cuerpo, en relación a un estímulo, Amplitud de movimiento y exploración de límites corporales respecto al espacio, espirales, circularidad, palancas, empujes, máximo desplazamiento, manejo y dirección de impulsos, proyección de la energía: generadora de movimiento, progresión de impulsos: amplitud y exploración-toma consciente de riesgos motrices.

Imparte: Lic. Miguel Gamero

Horario: Martes de 17:30 a 19:00 h y viernes de 16:00 a 17:30 h

Técnica de la Danza Folklórica (3 horas)

Este taller proporcionará un espacio para las personas que se interesen por su movimiento corporal, el conocimiento de ritmos y zapateados básicos de la danza mexicana. El participante aprenderá a concientizar los movimientos de su cuerpo (mediante terminología kinética) y de forma lúdica practicará los pasos básicos de la danza mexicana, para personas con o sin conocimientos de danza mexicana, que deseen fortalecer su cuerpo y practicar danza folklórica mexicana.

Imparte: Lic. Anahí Montaña

Horario: Miércoles de 16:00 a 17:30 h y jueves de 17:30 a 19:00 h

Salsa (3 horas)

En este taller aprenderás los pasos básicos de la salsa y la bachata, reconocer los principales ritmos latinos, Nos adentraremos en los orígenes de la salsa, sus raíces, su evolución y sus diferencias con los demás estilos de salsa, trabajaremos sobre la musicalidad y la espacialidad.

Imparte: Lic. Aldo Archundia

Horario: Lunes y miércoles de 17:30 a 19:00 h

Costo semestral: 3 horas \$1500 M.N

(Cupo mínimo de 10 personas para aperturar taller)



MORELOS
LA TIERRA QUE NOS UNE
GOBIERNO DEL ESTADO
1991 - 2024

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

f CentroMorelenseOficial | Instagram cma_oficial | Twitter CMA_Oficial

Mayores informes:

Av. José María Morelos No. 263 Col. Centro C.P. 62000.
Cuernavaca, Morelos. Tel. 312 8510 & 312 8513