



Centro
Morelense
de las Artes

**CENTRO MORELENSE DE LAS ARTES
ESCUELA DE MÚSICA
LICENCIATURA VII Área Clásica y Jazz**

NOMBRE DEL ALUMNO: _____

ASIGNATURA	MAESTRO	HORARIO	OBSERVACIONES
Optativa Música de Cámara V:			
Optativa Musicológica IV:			
Optativa Musicológica V:			
Optativa Teórica IV			
Especialidad VII:			
Complementaria de la especialidad IV			
Seminario de tesis	Víctor Romero	Jueves 10:00-12:00	
Historia de las Artes I	Amira Aranda	Martes 10:00-12:00	
JAM SESSION (Solo Jazz)	Miguel Villicaña	Martes 16:00-18:00	
MATERIAS RECURSADAS			

Nota: Alumnos de Educación, Investigación y Composición pueden entrar a cualquier grupo de Pedagogía de la especialidad

Firma del alumno: _____