

Orgullo
de ser
CMA



Suset es una cantante, violinista, multi-instrumentista, compositora y educadora mexicana. Es educadora en instituciones como el Centro Morelense de las Artes (2023-), Struttin' Jazz Lab (2024-) y en clases privadas desde 2016. Fue organizadora del encuentro educativo JazzEdu en la segunda y tercera edición (2023-2024).

Ha estado en escenarios reconocidos como violinista, tales como: Auditorio Ing. Alejo Peralta (con la Orquesta Sinfónica del IPN, 2015-2016) y el Palacio Postal (con la Orquesta Metropolitana, 2018).

Como cantante en festivales tales como: EuroJazz 25° aniversario (con la Orquesta Nacional de Jazz de México ONJMX, CDMX, 2022) y 27o aniversario (con Leonardo Prieto), Festival MJAZZ (Orquesta Nacional de Jazz de México, CDMX, 2023), Festival de Jazz de Polanco (con Alex Mercado + Friends, 2024, solista en 2025), 1er Encuentro de Cantoras en el CENART (Solista, 2024), MJazz 1a Edición (2023), MACRO Navidad MTY con la Orquesta Nacional de Jazz de México ONJMX, MTY, 2022), Teatro de las Artes, la Sala "Blas Galindo" y el Complejo Cultural "Los Pinos" en el Festival 25° CENART (con la Big Band de la ESM, CDMX, 2019), Festival 48o Jazz ESM (con la Big Band de la ESM, CDMX, 2022), Festival Virtual: Morras en morado (como solista, CDMX, 2021), Festival Virtual: 47o y 49° Jazz ESM (con la Big Band de la ESM, CDMX, 2021), Festival Virtual: Mujeres en el jazz (como Suset, SCL, Chile, 2021), Festival Virtual: Jazzedu 1a Edición (como solista, CUN., Q.R., 2021), JazzEdu 2a & 3a Edición (como ponente y organizadora CUN., Q.R., 2024), Festival Jazz & Blues San Miguel de Allende (GDL, 2024-) e invitado a sesiones de radio como: Ejazz (107.5 Horizonte IMER, MX 2023-), 25o Aniversario de Horizonte Jazz, Intersecciones (96.1 Radio UNAM, MX 2024), "Jam de Morras" (AJ+ESPAÑOL, CDMX. 2021 y La Bestia Music Inc., CDMX. 2021), para artículos de revista digital como: Cluster (SuQu: Ainda está (El Sueño), 2023) y Zona Acústica (Suset: La música como pasión y conexión, 2024) y programas de televisión en CAPITAL 21: Capítulo 7: Mujeres / ¿De qué hablamos cuando hablamos de jazz?, 2024) y El Heraldo de México.

Aparte de ser solista ha sido perteneciente de varios proyectos activos de música original, entre los que destacan el quinteto "SuQu" (líder, arreglista y compositora) y su actual proyecto: Las Estrellas Perdidas, con un disco (La complicada historia) Del Amor junto al productor y compositor Ricardo Salvador.

Cuenta con una producción discográfica El Sueño, 2023 y un EP: Me gusta jugar con fuego, 2024 que contiene el single Puras Mentiras. Actualmente se encuentra grabando su siguiente material discográfico como solista en el estudio FaroSónico.



MORELOS
LA TIERRA QUE NOS UNE
GOBIERNO DEL ESTADO
2024 - 2030

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



Centro
Morelense
de las Artes

**Orgullo
de ser
CMA**

