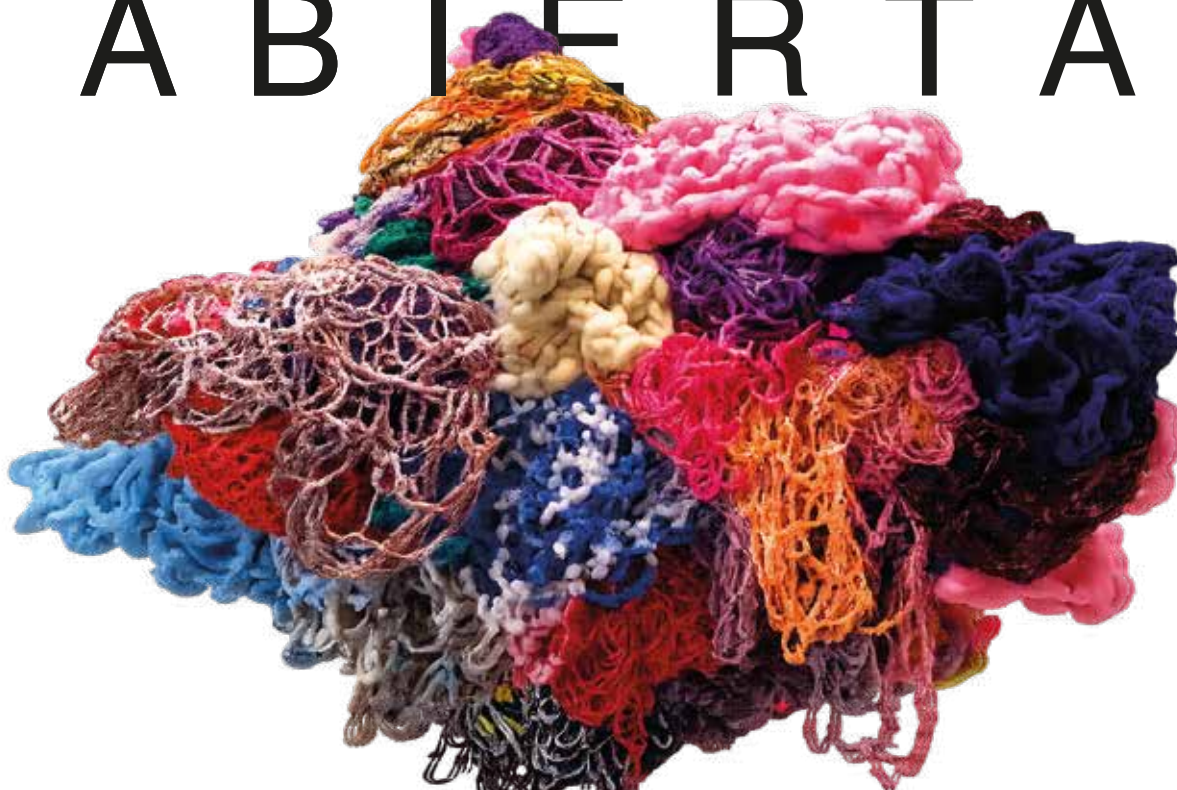


SEMINARIO CRÍTICA, IMAGEN Y REPRESENTACIÓN

**MARZO 06
A JUNIO 03
2026
EN LINEA
GRATUITO**

CONVOCATORIA ABIERTA



cmamorelos.gob.mx

Dirigido a toda la comunidad académica del Centro Morelense de las Artes interesada en la investigación académica.

El seminario tiene por finalidad abordar el tema de la representación desde diferentes perspectivas artísticas, donde se revisarán textos críticos en los que se defina, describa y analice este concepto. En esta primera edición, trabajaremos la forma en la que diversas disciplinas artísticas han representado a la ciudad de Cuernavaca a lo largo de su historia. Los textos, resultados de la investigación, se editarán en una publicación académica que verá la luz en formato de libro digital a mediados del año 2027.

Modalidad: virtual

Horarios: los días viernes de manera quincenal, de 10:00 a 12:00 hrs.

Inicio de actividades: 06 de marzo de 2026

Duración: del 06 de marzo al 03 de julio / 10 sesiones

Informes: irving.juarez@cma-morelos.edu.mx

 **cma_oficial**  **CentroMorelenseOficial**